



UNIVERSIDAD DE
GUANAJUATO

ADMISIONES 2025 CONVOCATORIA

AD25
AGO-DIC

SEMESTRAL
POSGRADOS



UDEG GUANAJUATO

CALIDAD FUTURO LÍDER

AD25

MAESTRÍA EN LITERATURA HISPANOAMERICANA

MAESTRÍA EN LITERATURA HISPANOAMERICANA

PROMOCIÓN 2025-2027

Sistema Nacional de Posgrados-SECIHIT

La **Maestría en Literatura Hispanoamericana** es un programa presencial, con orientación a la investigación, de tiempo completo. Tiene como objetivo formar investigadoras e investigadores competentes en las áreas de lectura crítica, análisis e interpretación de textos de la literatura hispanoamericana. Las y los egresados contarán con un conjunto de conocimientos históricos, teórico-metodológicos y críticos, así como con habilidades para el análisis sincrónico y diacrónico de la literatura hispanoamericana.

Las Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento del programa son:

1) Problemas de teoría, poética y crítica literarias: Estudia las relaciones entre la teoría y la práctica del discurso literario. Tomando como punto de partida la autonomía del discurso literario frente a otras disciplinas y artes, se proponen cortes sincrónicos o bien se aplica un enfoque diacrónico

para analizar la interdependencia entre la teoría y la práctica literaria. Desarrolla el ejercicio crítico del texto literario en diálogo con discursos teóricos o, viceversa, del desarrollo de teorías que surgen a raíz de movimientos literarios concretos.

2) Literatura hispanoamericana escrita por mujeres: Estudia la producción literaria narrativa, poética y ensayística escrita por mujeres hispanoamericanas del siglo XX a la actualidad. Analiza la obra de escritoras, la configuración específica de sus imaginarios, poéticas y sistemas de pensamiento; considera la autoría de la mujer en los contextos literario y cultural hispanoamericanos desde una perspectiva de género.

3) Literatura y cultura hispanoamericana: Explora la relación entre la literatura y otras formas de expresión cultural como los medios de comunicación masiva, así como con fenómenos sociales específicos. Su objetivo apunta a entender la literatura dentro de una red de fenómenos y significantes culturales que influyen en la producción, circulación y recepción de las obras literarias.

I. REQUISITOS DE ADMISIÓN

Contar con título de licenciatura en literatura o área afín.

1. Contar con promedio general de 8.0 en estudios de licenciatura.
2. Acreditar nivel B1 (Marco Común Europeo de Referencia) de una lengua extranjera (inglés, alemán, francés, italiano, portugués)
3. Aprobar examen de conocimientos en teoría literaria e historia de la literatura hispanoamericana.
4. Obtener voto aprobatorio del NAB (Núcleo Académico Básico) del anteproyecto de investigación.
5. Obtener el voto aprobatorio del NAB en entrevista.
6. Tener disponibilidad para la dedicación de tiempo completo al programa.

II. DOCUMENTACIÓN

Solicitud de cédula: los documentos se integran en la plataforma en el momento del registro.

1. CURP (clave única de registro de población), este dato será solicitado al inicio del registro.
2. Fotografía a color, tamaño infantil, reciente, sin anteojos y tomada en estudio, en formato JPG no mayor a 2 MB).
3. Título o acta de examen de titulación de licenciatura en literatura o área afín y Certificado de estudios de licenciatura con promedio general mínimo de 8.0 (escaneados en sentido vertical, los 2 documentos deberán estar integrados en un solo archivo pdf).

*Contacto para proceso de registro de cédula: Mtra. Paula Montero: **escolarposgrados.dcsch.cgto@ugto.mx**

Expediente académico: los documentos deberán ser remitidos a la Coordinación del programa al correo **mlh@ugto.mx** después de finalizar la validación de cédula, a más tardar el **16 de mayo de 2025**.

1. Documento que acredite el nivel B1 (Marco Común Europeo de Referencia) de una lengua extranjera (inglés, alemán, francés, italiano, portugués): examen oficial o certificado de academia profesional TOEFL, DELF, TestDAF, ÖSD y CELI. O bien, examen de validación de idioma con el nivel equivalente emitido por el Departamento de Lenguas de la Universidad de Guanajuato (informes **<http://www.dcsch.ugto.mx/certificaciones/validacion>**).
2. Curriculum vitae en extenso (formato libre) en pdf.
3. Proyecto de investigación para ser desarrollado en 2 años, con las siguientes características:
 - Deberá tener relación con una de las líneas del programa: Problemas de teoría, poética y crítica literaria; Literatura hispanoamericana escrita por mujeres; Literatura y cultura hispanoamericana.
 - Extensión máxima de 8 cuartillas.
 - Identificar claramente: título del proyecto, planteamiento de problema, hipótesis, objetivos, marco teórico, estado de la cuestión, cronograma y bibliografía.
 - Documento en formato pdf.
4. Un texto muestra de trabajo crítico en el área de literatura de autoría propia. Se considerarán las siguientes opciones:

- Tesis de licenciatura.
- Artículo, ensayo, reseña o capítulo académicos.

Para conocer el plan de estudios de la Maestría en Literatura Hispanoamericana, consulta la página: **<http://www.posgrados.ugto.mx>**

El proceso de otorgamiento de becas está sujeto a lo establecido por la SECIHTI.

III. PROCESO DE SELECCIÓN

El proceso consta de dos etapas: en la primera, las y los miembros del NAB del programa evaluarán el proyecto de investigación y el examen de conocimientos. Las y los aspirantes con evaluación positiva pasarán a la segunda etapa para presentación de entrevista.

La decisión del NAB es inapelable.

Los asuntos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el NAB.

Primera etapa:

- Registro de cédulas: **27 de enero a 9 de mayo de 2025.**
- Fecha límite para envío de expediente académico al correo **mlh@ugto.mx**: **16 de mayo de 2025.**
- Aplicación de examen (virtual): **7 de junio de 2025.**
- Notificación vía correo electrónico de los resultados de la primera etapa y calendario de entrevistas: **16 de junio de 2025.**

Más información:

Dr. Anuar Jalife Jacobo
Coordinador del programa
mlh@ugto.mx

Segunda etapa:

- Entrevistas (virtual): **19-20 de junio de 2025.**
- Publicación de resultados: **5 de julio de 2025.**

IV. CRITERIOS DE SELECCIÓN

- Examen de conocimientos: 30%
- Proyecto de investigación: 40%
- Entrevista: 30%